



## COLECCIÓN LIBROS DE CÁTEDRA

### Convocatoria para la selección de Proyectos 2015

### FORMULARIO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Para la instancia de selección se requiere completar los siguientes ítems.  
Las propuestas deberán ser presentadas en una copia impresa y en CD en versión digital (formato pdf. o Word) en la Secretaría Académica de la Facultad o Colegio de pertenencia.

#### 1. Datos del/ de los Docente/s Responsable<sup>1</sup>

Apellido y Nombre/s	
Domicilio Legal	
DNI	
Teléfono	
Correo electrónico	

#### 2. Nombre y apellido del autor/autores, compiladores, coordinadores

Apellido y Nombre/s	Carácter de la participación <sup>2</sup>	DNI

#### 3. Aval Institucional

<b>Firma y sello del Secretario Académico</b>
---

<sup>1</sup> Los Docentes Responsables deberán ser Docentes Ordinarios de alguna asignatura afín al campo de temáticas que aborda la propuesta. De ser más de uno repetir el cuadro cuantas veces sea necesario.

<sup>2</sup> Edulp reconoce las siguientes: *Autor*: quien escribe individualmente la obra. *Coordinador*: quien planifica los contenidos de la obra desde su concepción, encomienda, selecciona y sistematiza una serie de artículos de varios autores, con quienes se vincula de forma directa y aprueba la totalidad de la obra. *Compilador*: quien reúne en un solo cuerpo de obra, partes, extractos o textos de otros varios libros o documentos de diversos autores y les da un determinado orden. En los dos últimos casos solo se indicará en la tapa el nombre del compilador/coordinador.

Los nombres de los autores se consignarán en el índice, bajo el título de cada artículo y al final del libro, seguidos de una síntesis de sus datos académico-profesionales.

## **Propuestas de Libros de Asignaturas**

### **1. Descripción y justificación de la relevancia de la propuesta**

(hasta 2.000 caracteres)

Breve justificación de la relevancia de la propuesta en relación a su aporte a los procesos de formación de grado. Vacancia de bibliografía disponible, o de perspectivas de encuadre específicas respecto de las temáticas/problemáticas a abordar.

### **2. Objetivo principal / Objetivos específicos**

--

### **3. Asignatura/s de la formación enfocadas por el texto. Número de alumnos potenciales alcanzados por el texto.**

Asignatura/s	Carrera/s	Año/Ciclo	Número de alumnos aproximado

### **4. Palabras Clave:**

(hasta 5)

### **5. Autores/Cátedras participantes**

Apellido y Nombre	Cátedra	Carrera

### **6. Título sugerido:**

**Subtítulo (optativo):**

## 7. Índice Tentativo

Presentar el Índice del Libro, especificando el nombre de cada Capítulo y, en cada uno de ellos, un breve resumen).

## 8. Otros datos

**Extensión en páginas:** (se espera que se pueda realizar un cálculo estimado de la extensión de la obra. Si bien no constituye un criterio excluyente, se sugiere un máximo de 200 páginas)

**Imágenes/fotos/esquemas:** especificar si el proyecto incluye componentes no textuales (imágenes, cálculos, fórmulas, dibujos, fotos, etc.), anticipando aproximadamente el porcentaje en que compondría el total de la producción.

## 9. Bibliografía básica de referencia o relacionada

## 10. ANEXO I: CV Normalizado de los/as Profesores/as Responsables

Anexar sólo en formato digital los CV de aquel o aquellos/as profesores/as que participen como responsables de la publicación.